

FORMATION INITIALE & CONTINUE ANTEOR



1 MARS 2026



ANTEOR ?



SYLVIE B / FF & CEF

- ANTEOR -BOURG EN BRESSE -



OBJECTIFS

A la fin de cette séquence, vous serez capable de :

- Vous situer dans le groupe de stagiaires
- Citer les références du cadre réglementaire de l'ANTEOR
- Définir les objectifs et programme de formation ANTEOR.
- Intégrer le planning de stage
- Décrire les modalités d'évaluation de la formation
- Satisfaire aux modalités administratives & pratiques du stage



ANTEOR INITIALE & CONTINUE



I. LES PARTICIPANTS AU STAGE

II. CADRE REGLEMENTAIRE

III. OBJECTIFS & CONTENUS

IV. MODALITES D'EVALUATION

V. PLANNING DE STAGE

VI. MODALITES ADMINISTRATIVES

STAGIAIRES ?

D'OÙ ÊTES VOUS ?



FORMATEUR ?

EXPERIENCES
DE PLONGEE
&
SECOURISME

MOTIVATIONS,
PROJETS ?

➤ Formation fédérale exigée pour enseigner les compétences C5 & C6 du RIFA

➤ Conditions de candidature :

- Licence fédérale valide
- **E1 à minima** (toutes commissions confondues)
- PSC < 3ans ou à jour de FC
- F PSC à jour de FC

➤ Equivalences ANTEOR :

- E1 à minima + PSE1 à jour de FC
- Médecins, infirmiers hyperbares, IADES.
- F PS , F PSC ou SST + PSE1 .



**AUCUNE EQUIVALENCE
AVEC LES NIVEAUX DE SECOURISME DE LA SECURITE
CIVILE**





QUI FORME LE RIFA ?



Validées
par un F.ANTEOR ou un MF1

C1
Communiquer
entre plongeurs

C4
Coordonner
et partager

C7
Alerter &
passer les infos

C2
Mettre en sécurité
l'accidenté

C3
Récupérer
les plongeurs

C5
Réagir face à un
accident lors de la
pratique de la plongée

C6
Réaliser
les techniques
complémentaires

Validées par un MF1

Validées par un ANTEOR



Maitriser
Les « Recos de la
DGSCGC »
PSC + Fiches PSE1
Compétences techniques

Appliquer le Référentiel RIFA
C5 & C6 = Contenus DGSCGC
Compétences techniques

COMPETENCES



Fédération Française
d'Études et de Sports
Sous-Marins
ANTEOR

Animer
un groupe en formation
Compétences pédagogiques
DP & Ateliers Pratiques

Evaluer les C5 & C6 du RIFA
Compétences pédagogiques
Cas Concrets

Organiser
une action de formation
Compétences pédagogiques

CONTENU DE LA FORMATION

Partie 1 : Carrefour des techniques

À la fin de cette partie, le stagiaire est capable de maîtriser les différentes techniques associées à l'oxygénothérapie, les conduites à tenir ainsi que leurs justifications. Travail individuel et en sous-groupes sur les thèmes suivants :

1. Les recommandations de la CMBN en cas d'accidents

Partie 2 : L'animation

Les méthodes et techniques pédagogiques utilisées pour enseigner certaines capacités du RI-FAP s'articulent autour d'une **pédagogie en 3 phases** : découverte, apprentissage et mise en application. À la fin de cette partie, le stagiaire sera capable d'utiliser les outils pour animer une séquence pédagogique relative à l'enseignement de l'oxygénothérapie. Simulation d'exposés interactifs à l'aide des méthodes suivantes :

1. La démonstration pratique.
2. L'apprentissage.
3. Le cas concret.

Les stagiaires mettent en application les différentes techniques d'animation à travers l'organisation de cas concrets, qui mettent en œuvre l'oxygénothérapie associée à la technique de réanimation cardio-pulmonaire.





Annexe 1.1 : Activité de découverte.

NOM - Prénom : _____ Date : _____
THEME : _____ Passage : _____
Formateur : _____

Grille d'Evaluation: ACTIVITE de DECOUVERTE

	A	B	C	D	N°Ob	A	E
Préparation							
Organisation de l'espace de travail					11.1		
Préparation du matériel					11.1		
Lancement de la séquence						A	E
Accueille et fait le lien avec la séquence précédente					11.2		
Indique l'objectif de la nouvelle séquence					11.3		
Indique le déroulement de la séquence					11.3		
Gère le temps de la séquence					12		
Technique & Pédagogique						A	E
Guides						A	E
Respecte les recommandations du guide pédagogique de la structure					6.1		
Anime l'activité de découverte						A	E
Choix de la technique pertinent et adapté					2.2		
Fait appel aux connaissances des participants					2.2		
Fait analyser la situation					2.2		
Animation d'une étude de cas						A	E
Fait indiquer (indique) les causes					1		
Fait indiquer (indique) les signes					1		
Fait indiquer (indique) les risques					1		
Fait indiquer (indique) le résultat attendu					1		
Outils pédagogiques / Matériels						A	E
Choix pertinent du ou des outils					14.1		
Outils correctement utilisés (installation, fonctionnement, rangement)					14.1		
Choix pertinents du ou des supports pédagogiques					2.1		
Support(s) pédagogique(s) maîtrisé(s) et exploité(s).					2.1		
Création pertinente du support (clair, lisible, compréhensible)					14.2		
Support(s) pédagogique(s) créé(s), maîtrisé(s) et exploité(s)					14.2		
Qualités du formateur						A	E
Gère l'espace et reste visible de tous					9.1		
S'exprime de façon claire, audible et précise					9.1		
Utilise des supports pédagogiques					9.1		
Anime et régule le groupe des participants					13.1		
Favorise l'expression de tous					13.1		
Recadre les participants pour maintenir une ambiance de travail					13.2		
Repond aux questions des participants					13.2		
Capacité à s'évaluer dans son rôle de formateur					8		

Remarques générales / axes de progression :

A : l'objectif est atteint (compris, assimilé et maîtrisé) B : l'objectif est presque atteint (compris et assimilé, mais pas maîtrisé) C : l'objectif est en voie d'atteinte (compris, mais non assimilé ni maîtrisé) D : l'objectif n'est pas atteint (non compris et non maîtrisé)

Annexe 1.2 : Démonstration pratique.

NOM - Prénom : _____ Date : _____
THEME : _____ Passage : _____
Formateur : _____

Grille d'Evaluation: ACTIVITE D'APPRENTISSAGE (Démonstration)

	A	B	C	D	N°Ob	A
Préparation						
Organisation de l'espace de travail					11.1	
Préparation du matériel					11.1	
Lancement de la séquence						A
Accueille et fait le lien avec la séquence précédente					11.2	
Indique l'objectif de la nouvelle séquence					11.3	
Indique le déroulement de la séquence					11.3	
Indique le temps de la séquence					11.3	
Technique & Pédagogique						A
Guides						A
Respecte les recommandations du guide pédagogique de la structure					6.1	
Animation d'un atelier d'apprentissage.						A
Donne des consignes d'organisation claires					3.1	
Surveille le déroulement de l'atelier					3.1	
Repère les erreurs et les fait corriger					3.1	
Favorise l'auto évaluation et l'avis du groupe					7.1	
Utilise le trépied de l'erreur et/ou de la réussite					7.1	
Valide les bons gestes					7.1	
Animation d'une séance de travail de groupe						A
Donne des consignes d'organisation claires					5.1	
Surveille le déroulement de l'atelier					5.1	
S'assure de la participation active de tous					5.1	
Repère les erreurs et les fait corriger					5.1	
Favorise l'auto évaluation et l'avis du groupe					7.1	
Utilise le trépied de l'erreur et/ou de la réussite					7.1	
Valide les bons gestes					7.1	
Outils pédagogiques / Support / Matériels						A
Choix pertinent du ou des outils					14.1	
Outils correctement utilisés (installation, fonctionnement, rangement)					14.1	
Choix pertinents du ou des supports pédagogiques					14.1	
Support(s) pédagogique(s) maîtrisé(s) et exploité(s).					2.1	
Création pertinente du support (clair, lisible, compréhensible)					14.2	
Support(s) pédagogique(s) créé(s), maîtrisé(s) et exploité(s)					14.2	
Qualités du formateur						A
Gère l'espace et reste visible de tous					9.1	
S'exprime de façon claire, audible et précise					9.1	
Utilise des supports pédagogiques					9.1	
Création pertinente du support (clair, lisible, compréhensible)					14.2	
Support(s) pédagogique(s) créé(s), maîtrisé(s) et exploité(s)					14.2	
Qualités du formateur						A
Gère l'espace et reste visible de tous					9.1	
S'exprime de façon claire, audible et précise					9.1	
Utilise des supports pédagogiques					9.1	
Anime et régule le groupe des participants					13.1	
Favorise l'expression de tous					13.1	
Recadre les participants pour maintenir une ambiance de travail					13.2	
Repond aux questions des participants					13.2	
Capacité à s'évaluer dans son rôle de formateur					8	

Remarques générales / axes de progression :

A : l'objectif est atteint (compris, assimilé et maîtrisé) B : l'objectif est presque atteint (compris et assimilé, mais pas maîtrisé) C : l'objectif est en voie d'atteinte (compris, mais non assimilé ni maîtrisé) D : l'objectif n'est pas atteint (non compris et non maîtrisé)

Annexe 1.3 : Démonstration pratique.

NOM - Prénom : _____ Date : _____
THEME : _____ Passage : _____
Formateur : _____

Grille d'Evaluation: ACTIVITE D'APPRENTISSAGE (Atelier)

	A	B	C	D	N°Ob	A
Préparation						
Aménagement de l'espace de travail / prépare le matériel					12	
Lancement de la séquence						A
Accueille et fait le lien avec la séquence précédente					11.2	
Indique l'objectif de la nouvelle séquence					11.3	
Indique le déroulement et le temps de la séquence					11.3	
Technique & Pédagogique						A
Guides						A
Respecte les recommandations du guide pédagogique de la structure					6.1	
Animation d'un atelier d'apprentissage.						A
Donne des consignes d'organisation claires					3.1	
Surveille le déroulement de l'atelier					3.1	
Repère les erreurs et les fait corriger					3.1	
Favorise l'auto évaluation et l'avis du groupe					7.1	
Utilise le trépied de l'erreur et/ou de la réussite					7.1	
Valide les bons gestes					7.1	
Animation d'une séance de travail de groupe						A
Donne des consignes d'organisation claires					5.1	
Surveille le déroulement de l'atelier					5.1	
S'assure de la participation active de tous					5.1	
Repère les erreurs et les fait corriger					5.1	
Favorise l'auto évaluation et l'avis du groupe					7.1	
Utilise le trépied de l'erreur et/ou de la réussite					7.1	
Valide les bons gestes					7.1	
Outils pédagogiques / Support / Matériels						A
Choix pertinent du ou des outils					14.1	
Outils correctement utilisés (installation, fonctionnement, rangement)					14.1	
Choix pertinents du ou des supports pédagogiques					14.1	
Support(s) pédagogique(s) maîtrisé(s) et exploité(s).					2.1	
Création pertinente du support (clair, lisible, compréhensible)					14.2	
Support(s) pédagogique(s) créé(s), maîtrisé(s) et exploité(s)					14.2	
Qualités du formateur						A
Gère l'espace et reste visible de tous					9.1	
S'exprime de façon claire, audible et précise					9.1	
Utilise des supports pédagogiques					9.1	
Anime et régule le groupe des participants					13.1	
Favorise l'expression de tous					13.1	
Repond aux questions des participants					13.2	
Recadre les participants pour maintenir une ambiance de travail					13.2	
Capacité à s'évaluer dans son rôle de formateur					8	

Remarques générales / axes de progression :

A : l'objectif est atteint (compris, assimilé et maîtrisé) B : l'objectif est presque atteint (compris et assimilé, mais pas maîtrisé) C : l'objectif est en voie d'atteinte (compris, mais non assimilé ni maîtrisé) D : l'objectif n'est pas atteint (non compris et non maîtrisé)

Annexe 1.4 : Cas concret.

NOM - Prénom : _____ Date : _____
THEME : _____ Passage : _____
Formateur : _____

Grille d'Evaluation: ACTIVITE D'APPLICATION (Cas concret)

	A	B	C	D	N°Ob	A	B	C	D
Préparation									
Organisation de l'espace de travail / prépare le matériel					11.1				
Lancement de la séquence						A	B	C	D
Accueille et fait le lien avec la séquence précédente					11.2				
Indique l'objectif de la nouvelle séquence					11.3				
Indique le déroulement et le temps de la séquence					11.3				
Technique Pédagogique						A	B	C	D
Guides						A	B	C	D
Respecte les recommandations du guide pédagogique de la structure					6.1				
Animation d'un atelier d'application.						A	B	C	D
Scénario crédible, simple, réaliste et rapide					4.1				
Donne les consignes à tous les participants (secouriste, victime)					4.1				
Met en place une situation ne présentant aucun danger					4.1				
Evaluation de l'atelier d'application						A	B	C	D
Favorise l'auto évaluation et l'avis du groupe					4.2				
Utilise le trépied de l'erreur et/ou de la réussite					4.2				
Fait refaire le geste (si besoin)					4.2				
Valide les bons gestes					4.2				
Outils pédagogiques / Support / Matériels						A	B	C	D
Choix pertinent du ou des outils					14.1				
Outils correctement utilisés (installation, fonctionnement, rangement)					14.1				
Choix pertinents du ou des supports pédagogiques					2.1				
Support(s) pédagogique(s) maîtrisé(s) et exploité(s).					2.1				
Création pertinente du support (clair, lisible, compréhensible)					14.2				
Support(s) pédagogique(s) créé(s), maîtrisé(s) et exploité(s)					14.2				
Qualités du formateur						A	B	C	D
Gère l'espace et reste visible de tous					9.1				
S'exprime de façon claire, audible et précise					9.1				
Utilise des supports pédagogiques					9.1				
Anime et régule le groupe des participants					13.1				
Favorise l'expression de tous					13.1				
Repond aux questions des participants					13.2				
Recadre les participants pour maintenir une ambiance de travail					13.2				
Capacité à s'évaluer dans son rôle de formateur					8				

Remarques générales / axes de progression :

A : l'objectif est atteint (compris, assimilé et maîtrisé) B : l'objectif est presque atteint (compris et assimilé, mais pas maîtrisé) C : l'objectif est en voie d'atteinte (compris, mais non assimilé ni maîtrisé) D : l'objectif n'est pas atteint (non compris et non maîtrisé)

FORMATION INITIALE & FC ANTEOR 2026

HORAIRE	DIMANCHE 1 MARS 2026
8H15	ACCUEIL & PRESENTATION DU STAGE
9H	AUTOEVALUATION & ACTUALISATION DES COMPETENCES C5 & C6 du RIFA
10H30	PAUSE
10h45	ENSEIGNER LES COMPETENCES C5 & C6 DU RIFA
12H15	REPAS
13H	PREPARATION DES SUJETS PEDAGOGIQUES DES C5 & C6 DU « RIFA »
14H	MISES EN SITUATION PEDAGOGIQUE
15H15	PAUSE
15H30	MISES EN SITUATION PEDAGOGIQUE
16H45	EVALUATION DU STAGE
17h	FIN DU STAGE



En début de stage :

- Régler le stage de 30 euros +/- 16 € carte pour les retardataires
- Signer la feuille d'émargement

A la fin du stage :

- Renseigner l'évaluation de formation.

« Secourisme » FFESSM

<https://ffessm.fr/se-former/le-secourisme-a-la-federation>

Sylvie B
Date : _____ Type de formation : _____
EVALUATION DE LA FORMATION
Entourer le smiley correspondant à votre ressenti

1 SATISFACTION GLOBALE	☹️ 😐 😊 😄
2 VIE DE GROUPE	☹️ 😐 😊 😄
3 ATTEINTE DES OBJECTIFS	☹️ 😐 😊 😄
4 MATERIEL MIS A DISPOSITION	☹️ 😐 😊 😄
5 ACCUEIL & COVIVALITE	☹️ 😐 😊 😄
6 CONTENU DU PROGRAMME	☹️ 😐 😊 😄
7 COHERENCE DE L'EQUIPE PEDAGOGIQUE	☹️ 😐 😊 😄
8 SUPPORTS PEDAGOGIQUES	☹️ 😐 😊 😄

Remarques éventuelles

